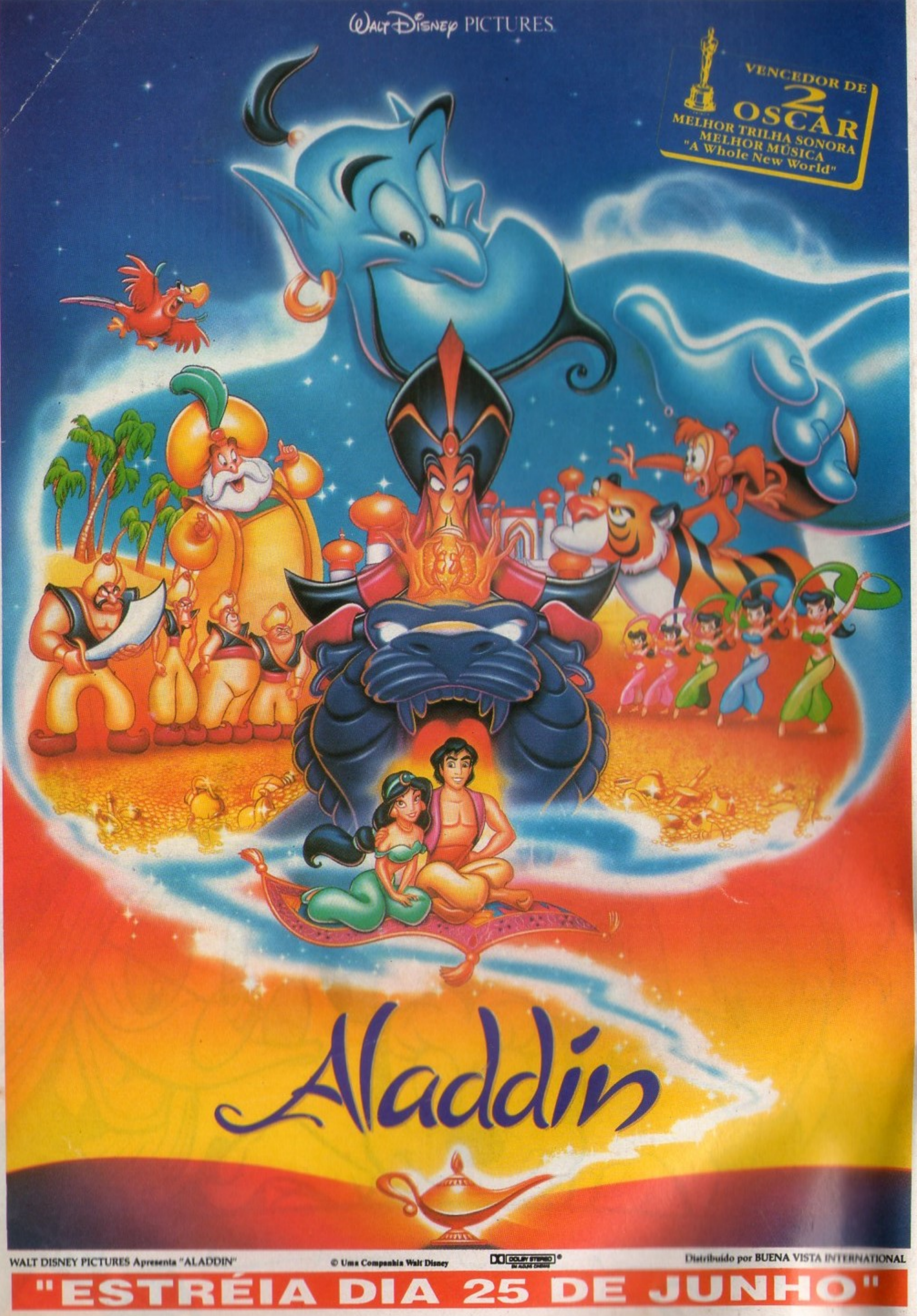
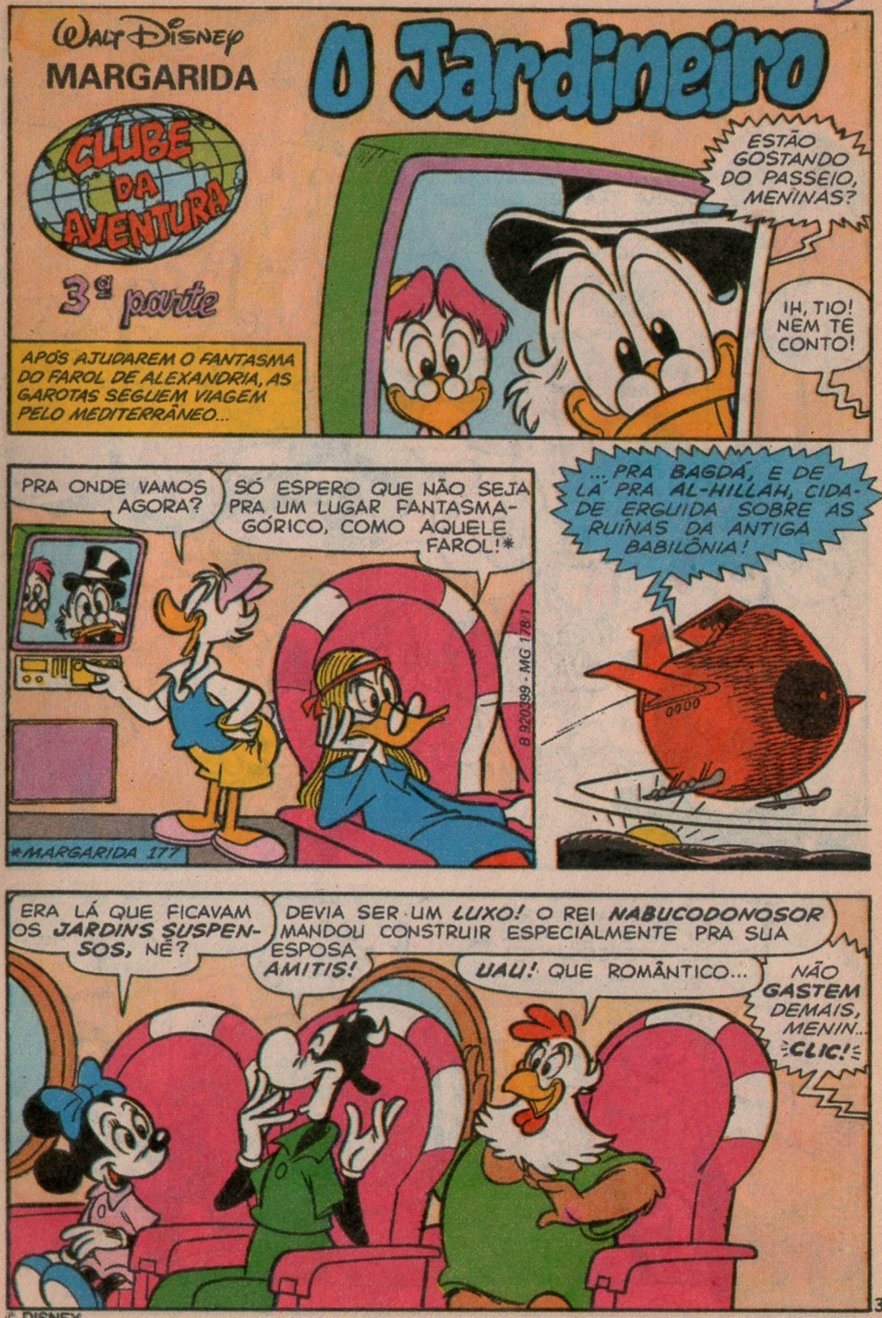
Abril Jovem
178
Cr$ = X2
VEJA TABELA
REVISTA QUINZENAL
Walt Disney
Margarida
CLUBE DA AVENTURA
3.ª PARTE
NESTA EDIÇÃO:
OS JARDINS SUSPENSOS DA BABILÔNIA
CÓD. 5199



MARGARIDA Nº 178 MIOLO



© DISNEY

MENINAS, TEM TANTA COISA PRA VER QUE VAI SER DIFÍCIL FICARMOS JUNTAS! NOS ENCONTRAMOS NO HOTEL, TÁ?
HÃ... TÁ!
VUP!
ZUP!
UAU! QUANTAS BARRACAS! AQUI DEVE TER ALGO INTERESSANTE!
UMA *TURISTA!* OBA!

TAPETES VOADORES! COM GARANTIA E CÂMBIO AUTOMÁTICO!
PESTANAS LEGÍTIMAS DA RAINHA AMITIS! UMA *PECHINCHA!*
FOTOS DE *NABUCODONOSOR AUTOGRAFADAS!* LEVE UMA E PAGUE TRÊS!
RÁ! DU-VI-DO QUE ESSE TAPETE FAJUTO VOE... SEM UMA *ALAVANCA DE MANCHE!*
ESSE EU PEGUEI!
A SENHORITA TEM RAZÃO! OLHA UM AQUI... OFERTA ESPECIAL...
NÃO DÊ OUVIDOS A PILANTRAS! ESSES TAPETES SÓ VOAM SE A GENTE *PEDALAR!*
?!
MEU NOME É *RATHO EL VIGARIST,* VENDEDOR DE RELÍQUIAS, AO SEU DISPOR!
AHHH!

Q-QUE FOI? A POLÍCIA?!
NÃO! VOCÊ É JUSTAMENTE QUEM EU PROCURAVA!
UFA!
JÁ OUVIU FALAR DOS JARDINS SUSPENSOS?
MAGNÍFICOS! COM COLUNAS ALTÍSSIMAS, ESCADAS DE MÁRMORE, TERRAÇOS, FONTES... FORAM CONSTRUÍDOS EM 600 a.C. POR...
CHEGA DE PAPO! PROCURO RELÍQUIAS!
PELAS ÁGUAS DO SAARA! TENHO UMA RELÍQUIA JUSTAMENTE DESSES JARDINS... VENHA...
VEJA! NÃO É INCRÍVEL? UMA PECHINCHA... CEM MIL CRUZEIROS!
OHH... É MUITO CARO!
TEM RAZÃO! PRA SENHORITA... FAÇO POR DEZ MIL DINARES!
EU LEVO!
CLAP! CLAP!

MAIS TARDE, NO HOTEL...
NÃO É LINDA ESTA TIARA ÁRABE?
OLHE SÓ O MEU CAMELINHO DE CRISTAL!
E O MEU COLAR DE ODALISCA?
ESTE TURBANTE ÁRABE FICOU PERFEITO!
TCHAM-TCHAMM-TCHAMM-TCHAMM!
NÃO FAZ SUSPENSE, GLORINHA!
COMPROU O QUÊ?
BLAM!
UMA RELÍQUIA LEGÍTIMA! PREPARADAS?
HUM...
QUE TAL? GOSTARAM?
UM REGADOR?!
LINDO, NÉ?

LINDO É DISCUTÍVEL! RELÍQUIA... É INCONCEBÍVEL!
ORA... MAS *É* UM REGADOR-RELÍQUIA...
...PERTENCEU AO *JARDINEIRO* DOS JARDINS SUSPENSOS DA BABILÔNIA! TEM, NO MÍNIMO, UNS 2500 ANOS!
GLORINHA...
...LEIA ISTO AQUI!
HIERÓGLIFOS, HEIN? DIZEM... HÃ... *"MADE IN PATÓPOLIS!"*
NOSSA! FUI ENGANADA!
DIFÍCIL DE ACREDITAR...
¿LOGO...
SEGUNDO TESTEMUNHAS, O SUJEITO COM A DESCRIÇÃO DADA FOI VISTO INDO PRA *AL-HILLAH!*
DEZ MIL DINARES É MUITO, HEIN?
Ô SE É!
BAGDA
AL-HILLAH
VRUMM!

E LÁ, EM...
AL-HILLAH
PATINHAS PARK
ESTACIONAMENTO
OLHA LÁ UM JARDIM...
ESQUECE, GLORINHA! TEMOS QUE ACHAR O TAL VIGARISTA!
NADA DISSO! É MELHOR IRMOS ATÉ A POLÍCIA!
ESPEREM!
CADÊ A GLORINHA?
OLHA ELA LÁ!
PUXA! QUE EXÓTICAS! NÃO SERIAM *DESCENDENTES* DAS FLORES DOS JARDINS SUSPEN...
GLORINHA!
TAVA SÓ PERGUNTANDO! QUE COISA!

NA POLÍCIA...
...ENTÃO VOCÊS TAMBÉM FORAM VÍTIMAS DO CONTO DO REGADOR?
HÁ MAIS ALGUÉM?
CONTO DO REGADOR QUEIXAS AQUI
E COMO! POR FAVOR, ENTREM NA FILA! ABRIMOS UM ESCRITÓRIO SÓ PRA RECEBER QUEIXAS CONTRA RATHO EL VIGARIST...
LOGO...
DELEGACIA AL-HILLAH
ACHO MELHOR A GENTE DESISTIR! SEU TIO VAI TER QUE ENGOLIR ESSA DESPESA...
OLHA O QUIBE! QUENTINHO COMO O SOL DO SAARA!
TABULE FRESCO! MAIS FRESCO QUE OÁSIS DO SAARA!
COALHADA SECA! MAIS SECA QUE O SAARA!

NESSE MOMENTO...
...E COMO SIMPATIZEI COM VOCÊ, PODE LEVAR O REGADOR POR APENAS DEZ MIL DINARES!
FEITO!
?
RÊ, RÊ, RÊ! UM, DOIS, TRÊS...
ARRÁ!
GENTE! OLHA O SAFADO QUE ME VENDEU O REGADOR FALSO!
IH... SUJOU!
ATRÁS DELE!
É O RATHO EL VIGARIST!
PEGA!
POR AQUI CONSEGUIREI FUGIR! RÊ, RÊ!
VIELA DA FUGA RÁPIDA
ZUP!

FIM DA 3ª PARTE

AS SETE MARAVILHAS DO MUNDO

A terceira maravilha do mundo são os **Jardins Suspensos da Babilônia.** Eles eram seis montanhas feitas de tijolos de barro cozido, com terraços superpostos onde foram plantadas árvores e flores. Entre as folhagens havia mesas e fontes.

Calcula-se que os terraços estivessem apoiados em colunas que variavam entre 25 e 100 metros de altura.

Os Jardins foram construídos por volta de 600 a.C., às margens do rio Eufrates, na Mesopotâmia — no atual sul do Iraque. Porém, não se sabe quando foram destruídos.

Os babilônicos usavam, além dos tijolos, azulejos esmaltados para decorar suas construções.

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram 3.100.000
Três milhões e cem mil pessoas que já estudaram no
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

LANÇAMENTO!

JARDINAGEM

ELETRÔNICA BÁSICA RADIOTÉCNICA E ÁUDIO TELEVISÃO (P.B. e a Cores)

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

SUPLETIVO DE 1º GRAU
VIOLÃO
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
CORTE E COSTURA
FOTOGRAFIA
SUPLETIVO DE 2º GRAU
AGROPECUÁRIA
AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
MESTRE DE OBRAS (edificações)
CONTABILIDADE PRÁTICA
ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE
BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
DESENHO ARQUITETÔNICO
DESENHO DE MECÂNICA
MECANICA GERAL
ELETRÔNICA DIGITAL
AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
INGLÊS
MECÂNICA DE MOTO
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
TORNEIRO MECÂNICO
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
TÉCNICAS DE VENDAS
INFORMÁTICA
BELEZA DA MULHER
ELETRICIDADE

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL
E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO:

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL - STO AMARO
Largo Treze de Maio, 520, 3º and. - Conj. 31
ADAMANTINA - EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4º andar Sala 403
AMPARO - EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA - EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1063
ARAÇATUBA - EST. SÃO PAULO
Rua Bandeirantes, 875

BRAGANÇA PAULISTA - EST. SP
Rua Cel. Teofilo Leme, 591
DRACENA - EST. SÃO PAULO
Av. Presidente Vargas, 823, 3º and - S 301
TUPÃ - EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 250, 1º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-B - Ed. Andre Luis - Bairro Tororo
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2º andar s/208

PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B
1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.586

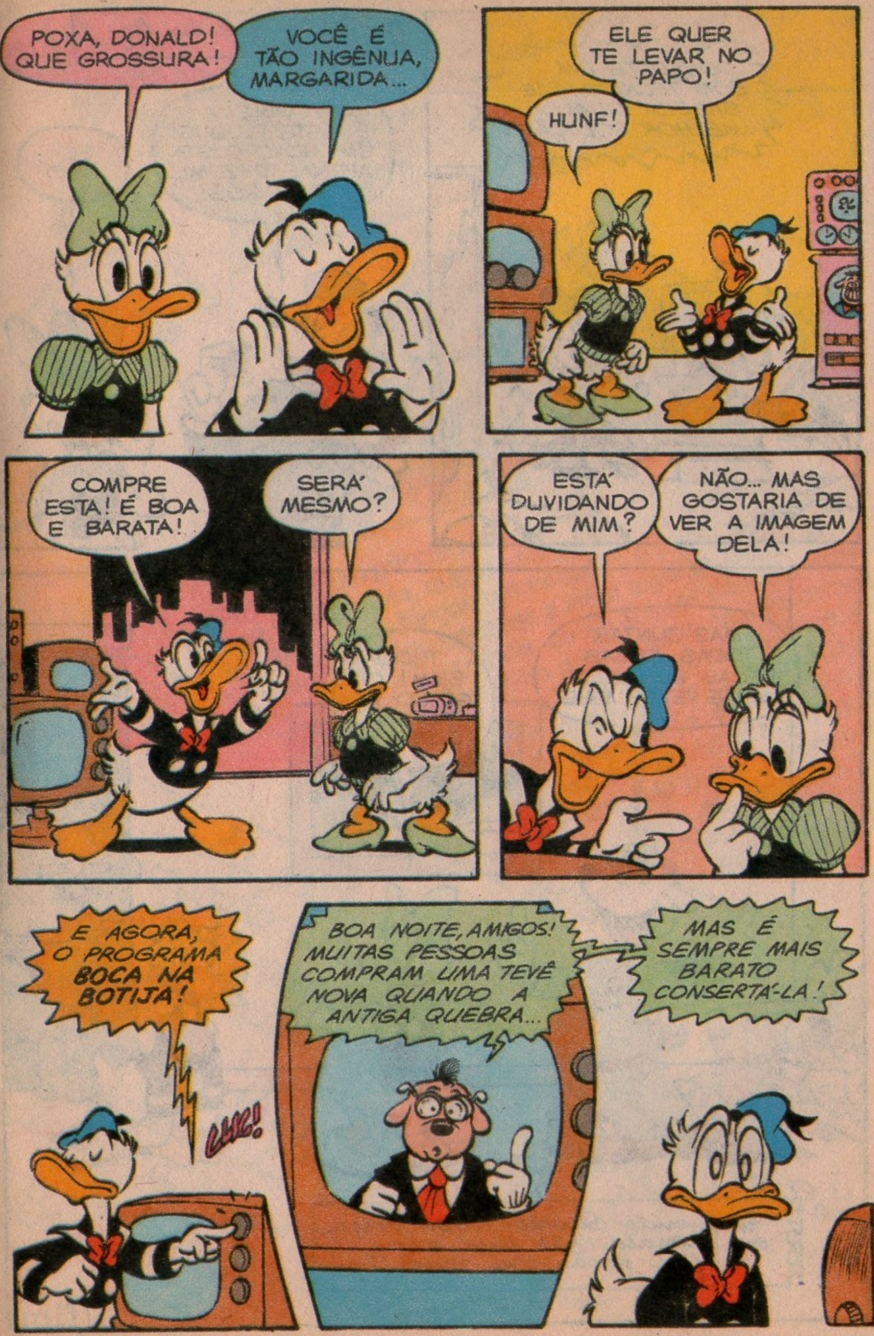
51 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO A DISTÂNCIA!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO MG -178
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01051

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de ____________

NOME ____________
RUA ____________ Nº ______
CEP ______ BAIRRO ____________ CX. POSTAL ______
CIDADE ____________ ESTADO ______

WALT DISNEY
MARGARIDA E DONALD
QUE DESCONCERTO!
"Querido Diário: ontem a tevê quebrou, então resolvi chamar o Donald..."
CONSERTO ISSO NUM SEGUNDO, MARGARIDA!
XI... ACHO QUE FIZ BESTEIRA!
NÃO TEM JEITO, QUERIDA! É MELHOR VOCÊ COMPRAR OUTRA!
H 9143 - MG 178-2
"Assim, saímos à procura de uma tevê..."
DEPOIS DESSA, NÃO SEI NEM EM QUE LOJA IR!
DEIXA COMIGO!
BOA NOITE! POSSO AJUDÁ-LOS?
NÃO, OBRIGADO!


POXA, DONALD! QUE GROSSURA!
VOCÊ É TÃO INGÊNUA, MARGARIDA...
ELE QUER TE LEVAR NO PAPO!
HUNF!
COMPRE ESTA! É BOA E BARATA!
SERÁ MESMO?
ESTÁ DUVIDANDO DE MIM?
NÃO... MAS GOSTARIA DE VER A IMAGEM DELA!
E AGORA, O PROGRAMA BOCA NA BOTIJA!
CLIC!
BOA NOITE, AMIGOS! MUITAS PESSOAS COMPRAM UMA TEVÊ NOVA QUANDO A ANTIGA QUEBRA...
MAS É SEMPRE MAIS BARATO CONSERTÁ-LA!

Hum... o **Dia dos Namorados** está chegando. Em homenagem a todos os corações apaixonados uma linda e incrível história de amor..

Certa vez, um príncipe cruel recusou abrigo a uma velha mendiga. Por isso ela, que era uma feiticeira, o transformou numa horrível Fera e lançou um encanto: o príncipe só voltaria ao normal se aprendesse a amar alguém. Sorte dele, Belle — a moça mais bonita e culta daquela aldeia — ter se oferecido para ficar no castelo como prisioneira, em lugar de seu pai Maurice. Com o tempo, foi surgindo uma grande amizade entre Belle e Fera, até que descobriram estar apaixonados um pelo outro. Então, o encanto se desfez e Fera voltou a ser um lindo príncipe.

CÁ ENTRE NÓS

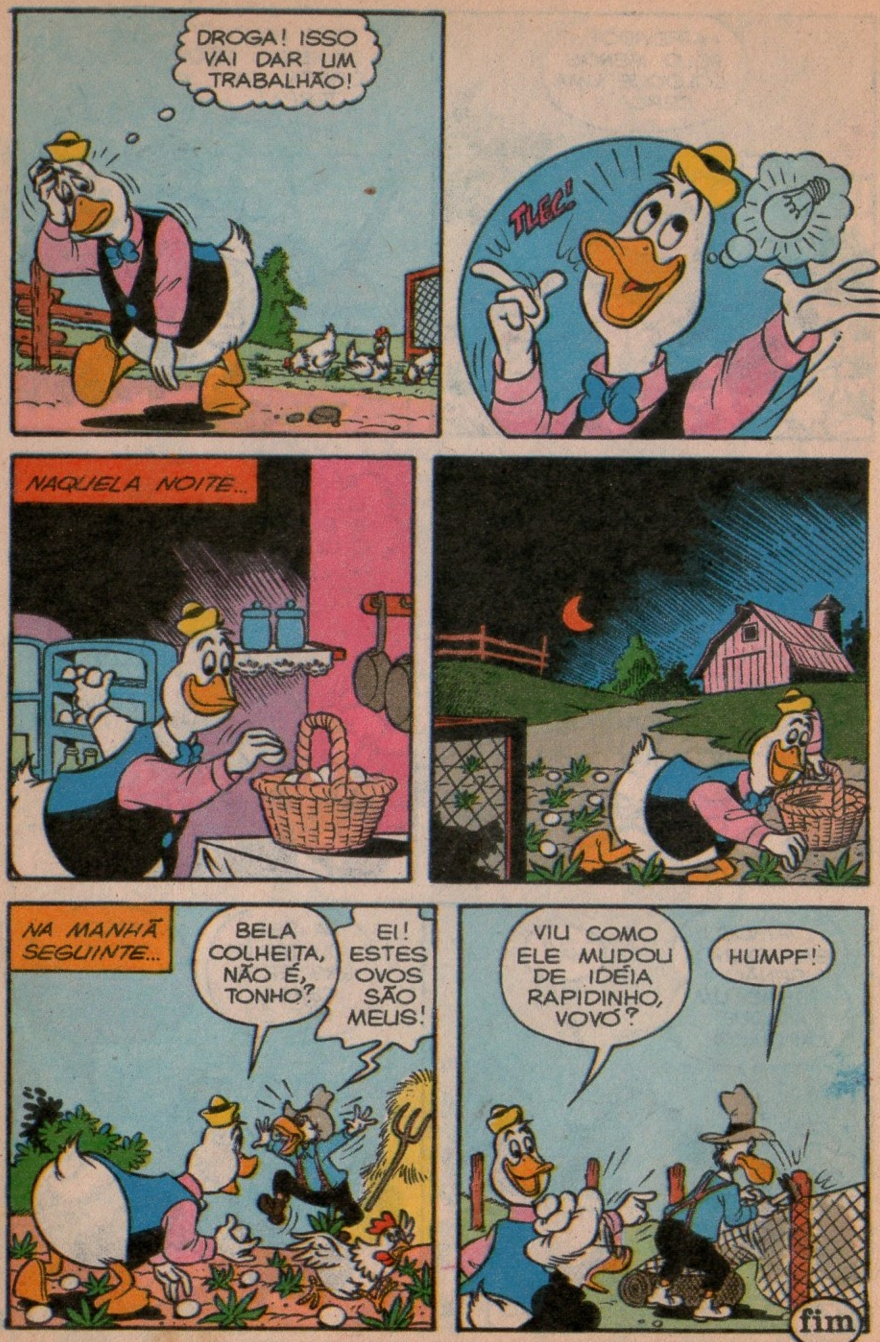
Se você está amando ou paquerando alguém, escreva pra gente. Vamos selecionar as melhores histórias, frases, declarações de amor e publicaremos num cantinho desta revista, que vai se chamar **Cá Entre Nós**. Mande logo a sua carta!

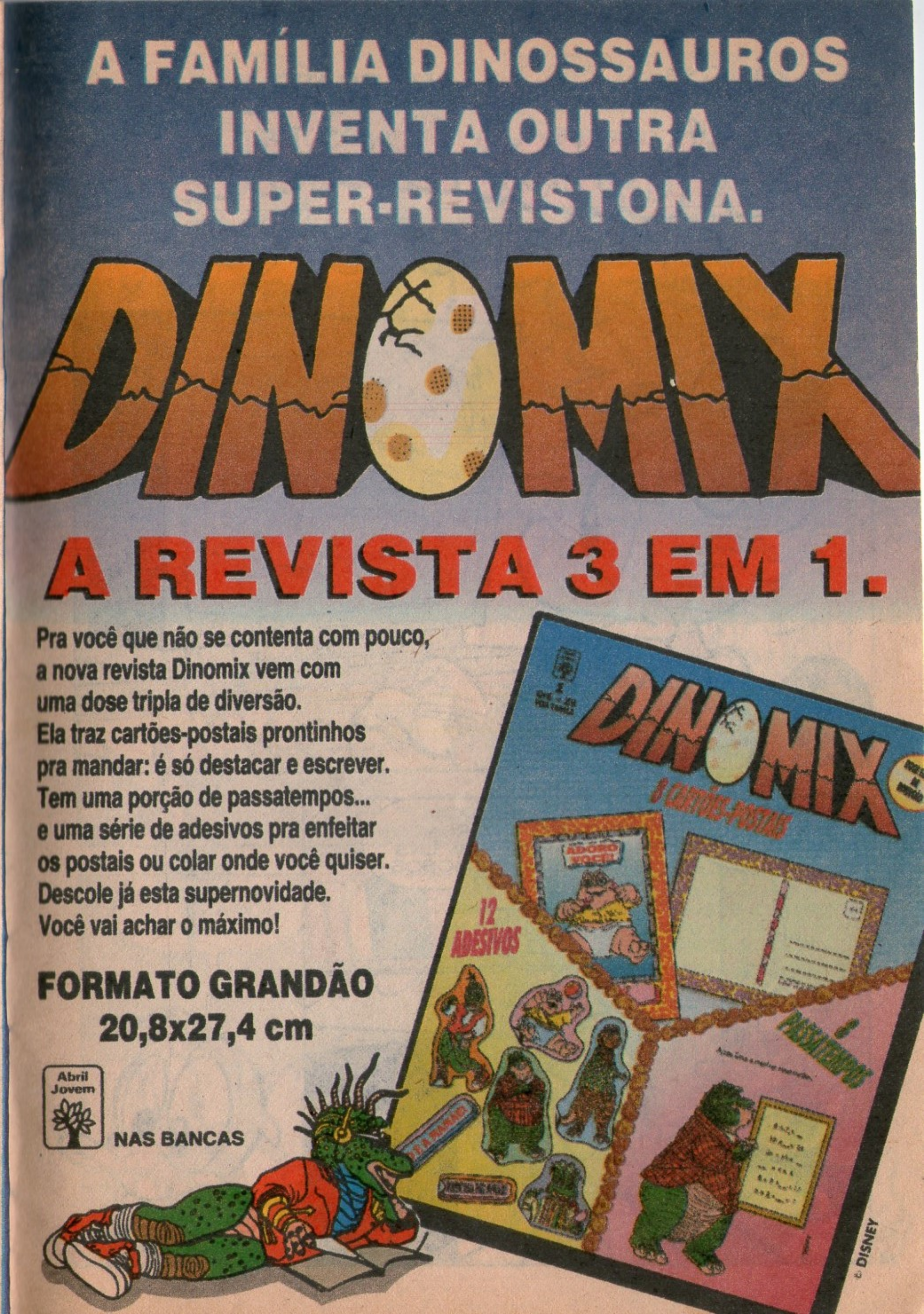
Boa sorte!

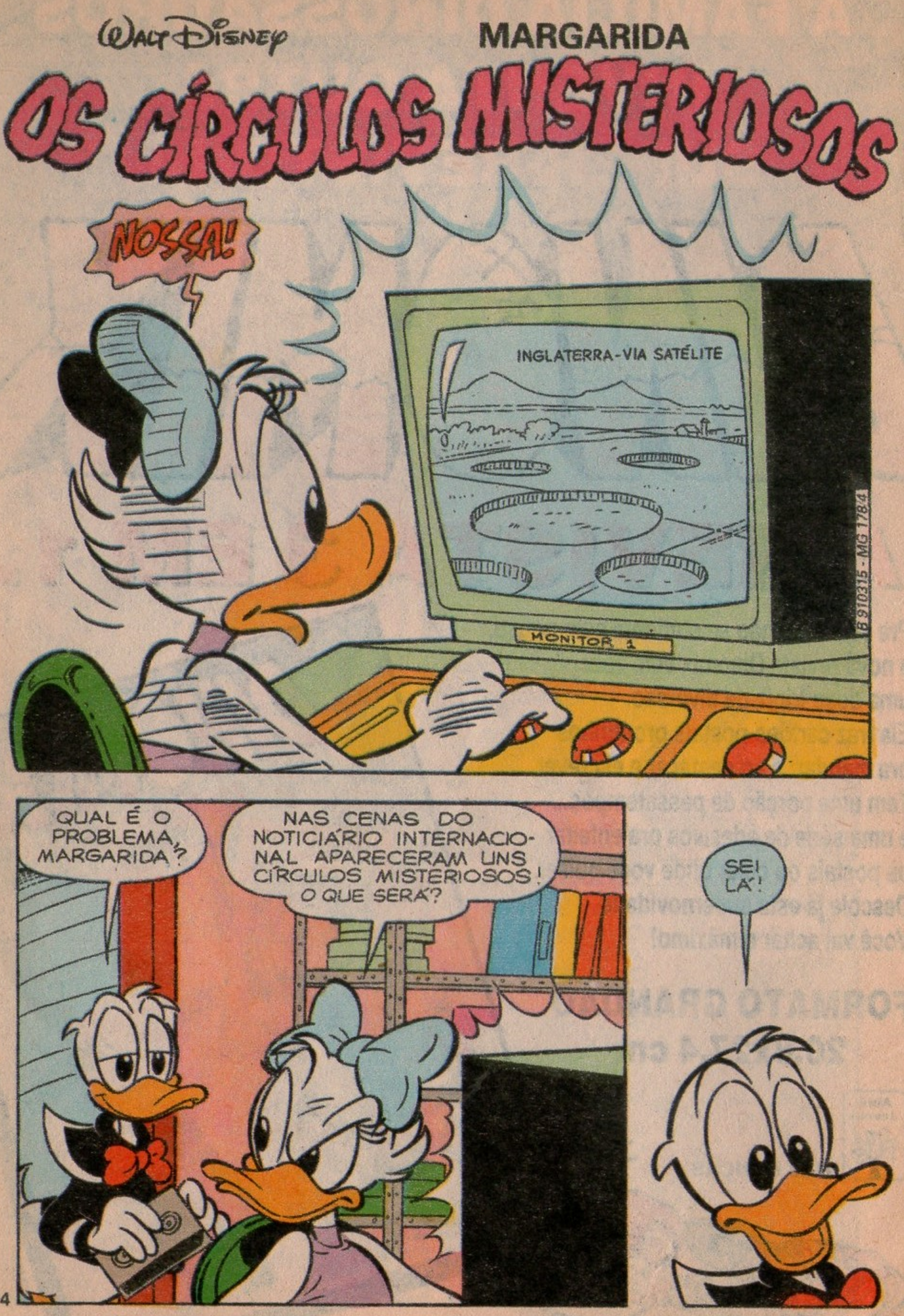
CARTAS PARA:
CÁ ENTRE NÓS
R. Bela Cintra, 299
01415-000 - São Paulo - SP

WALT DISNEY
VOVÓ DONALDA E GANSOLINO
QUESTÃO DE LIMITE
(GLUP!) O GALINHEIRO DO VIZINHO NA MINHA HORTA!
XI... AS GALINHAS ESTÃO COMENDO TUDO!
EI, TONHO, TIRE SUAS GALINHAS DAQUI OU VOU PERDER MINHAS VERDURAS!
ORA, ESSA NÃO...
QUER QUE EU AS AMARRE? MUDE *VOCÊ* A SUA HORTA!
D 91334 - MG 178/3

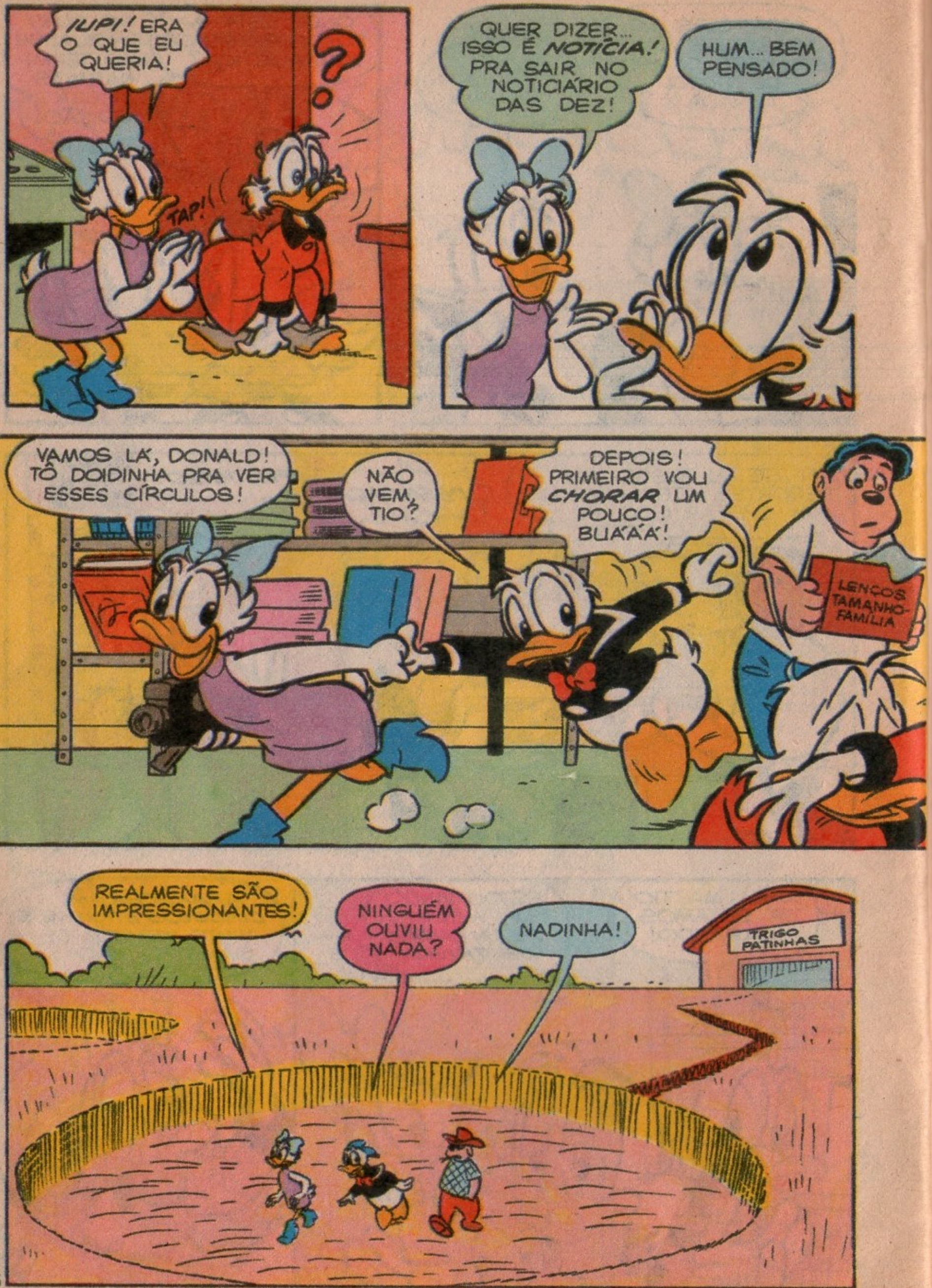
ATREVIDO! PELO MENOS COLOQUE UMA CERCA!
ESTÁ LOUCA?! DINHEIRO NÃO BROTA DA TERRA!
ESTÁ BEM, EU COLOCO! AGORA, SUMA!
TCHAUZINHO, VOVÓ!
RÊ, RÊ! É SÓ EU BATER O PÉ E ELA FAZ TUDO O QUE EU QUERO!
VAMOS, GANSOLINO, SENÃO TENHO UM ATAQUE CARDÍACO!
HÃ?
JÁ SEI! VOU TER DE ERGUER A CERCA, NÃO É?
ISSO MESMO! VÁ COMPRAR ARAME FARPADO!

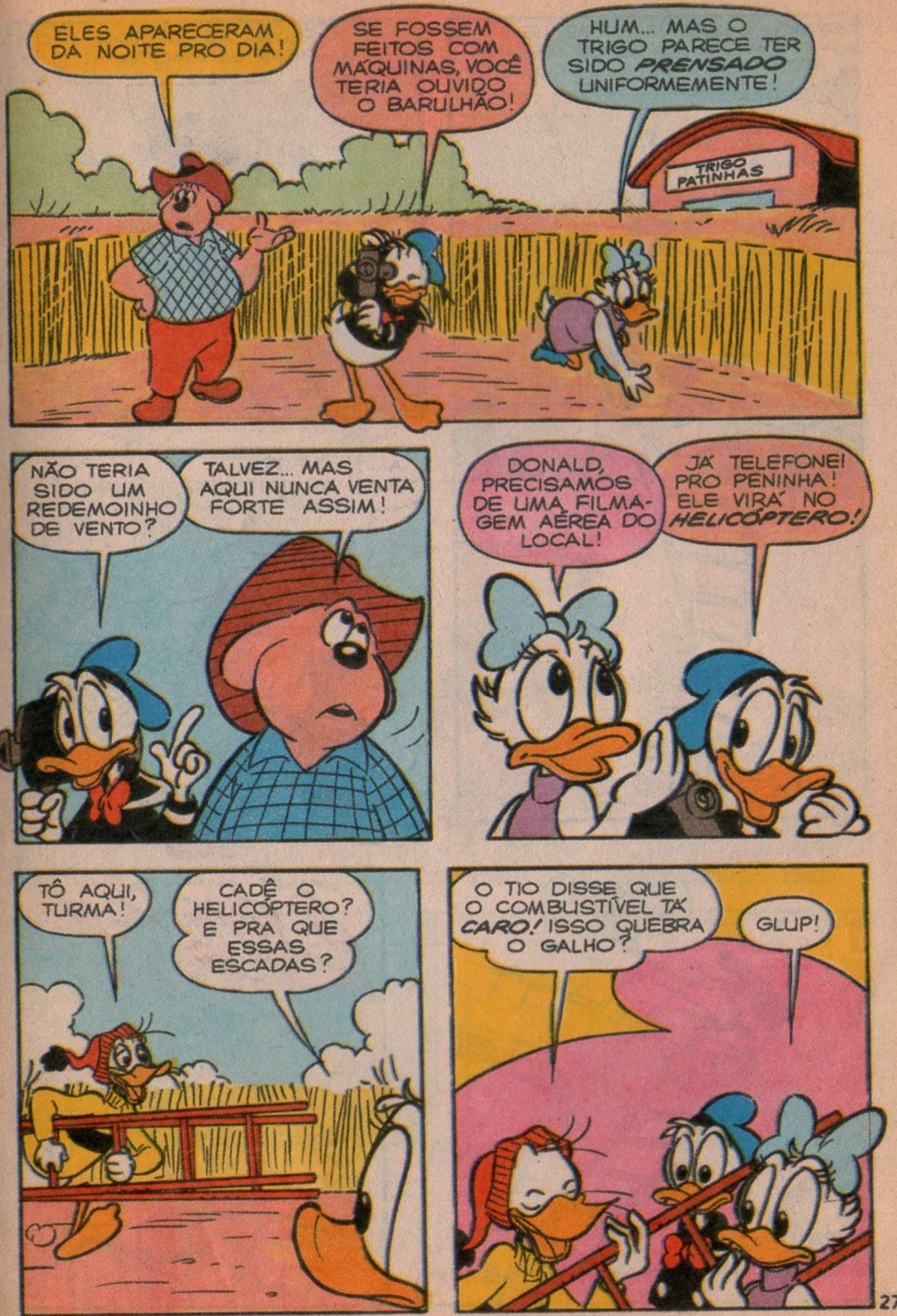

DROGA! ISSO VAI DAR UM TRABALHÃO!
TLEC!
NAQUELA NOITE...
NA MANHÃ SEGUINTE...
BELA COLHEITA, NÃO É, TONHO?
EI! ESTES OVOS SÃO MEUS!
VIU COMO ELE MUDOU DE IDÉIA RAPIDINHO, VOVÓ?
HUMPF!
fim

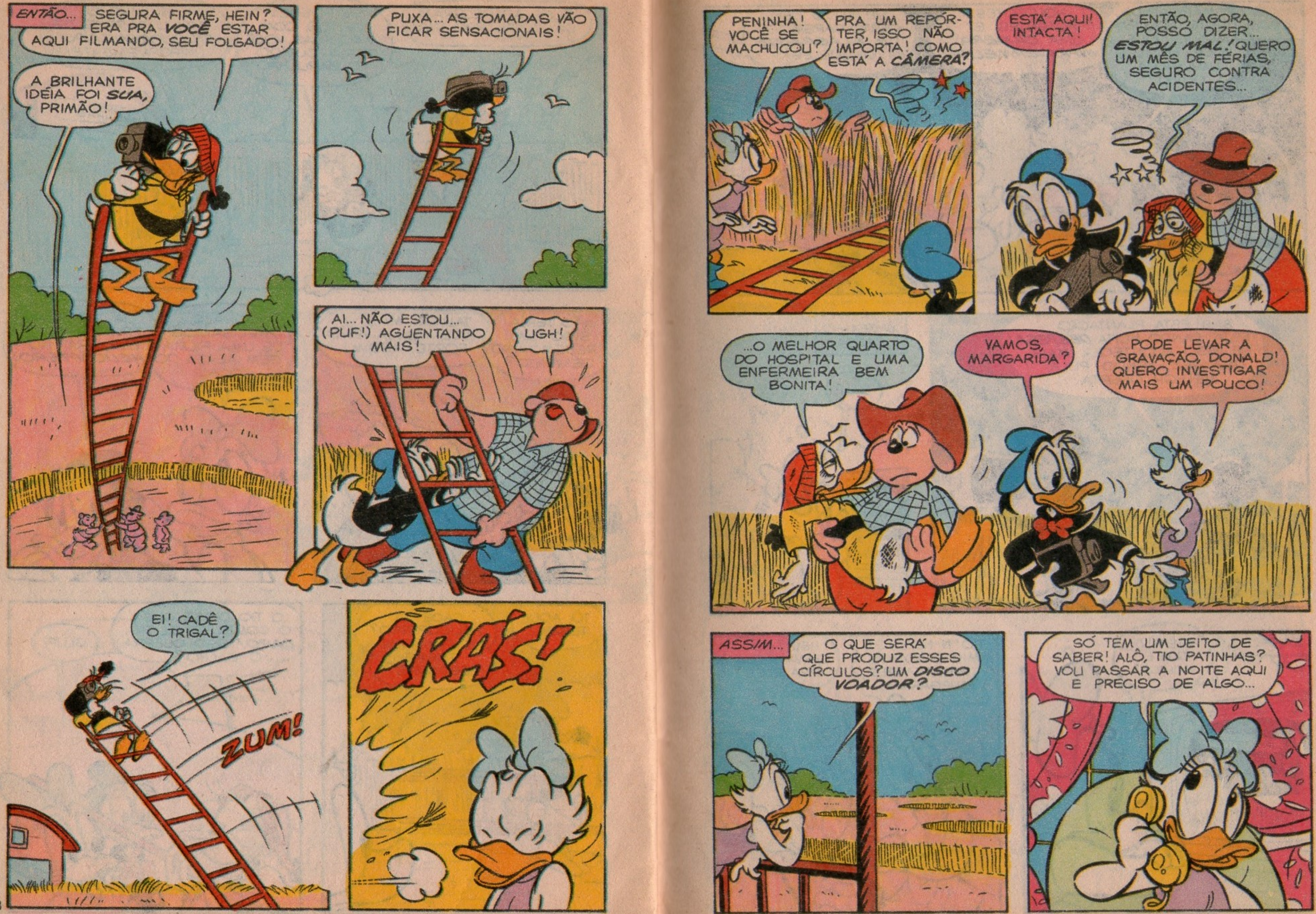

A FAMÍLIA DINOSSAUROS INVENTA OUTRA SUPER-REVISTONA.
DINOMIX
A REVISTA 3 EM 1.
Pra você que não se contenta com pouco, a nova revista Dinomix vem com uma dose tripla de diversão. Ela traz cartões-postais prontinhos pra mandar: é só destacar e escrever. Tem uma porção de passatempos... e uma série de adesivos pra enfeitar os postais ou colar onde você quiser. Descole já esta supernovidade. Você vai achar o máximo!
FORMATO GRANDÃO
20,8x27,4 cm
Abril Jovem
NAS BANCAS
DINOMIX
8 CARTÕES-POSTAIS
12 ADESIVOS
ADORO VOCÊ
PASSATEMPOS
© DISNEY

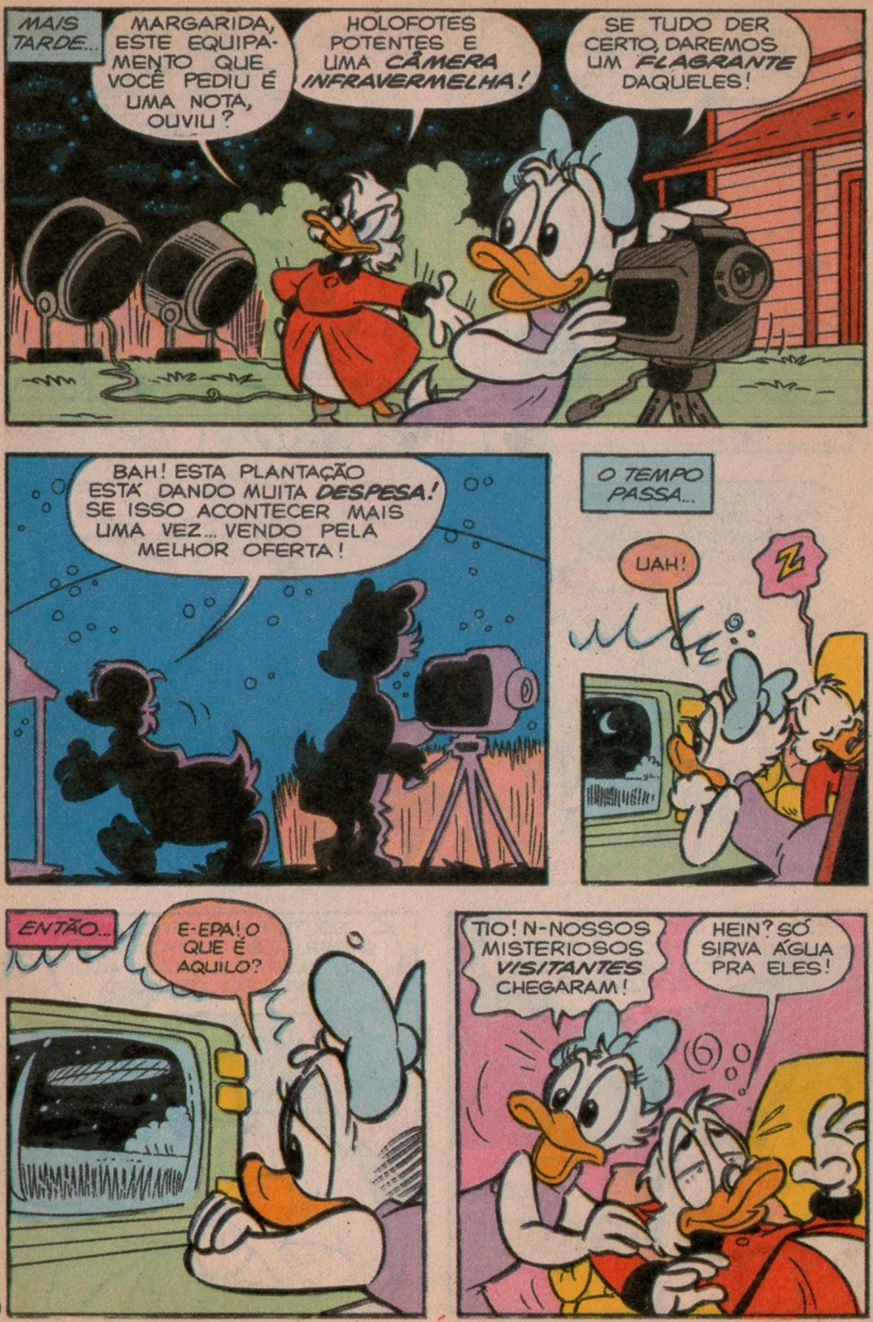

WALT DISNEY
MARGARIDA
OS CÍRCULOS MISTERIOSOS
NOSSA!
INGLATERRA - VIA SATÉLITE
MONITOR 1
QUAL É O PROBLEMA, MARGARIDA?
NAS CENAS DO NOTICIÁRIO INTERNACIONAL APARECERAM UNS CÍRCULOS MISTERIOSOS! O QUE SERÁ?
SEI LÁ!

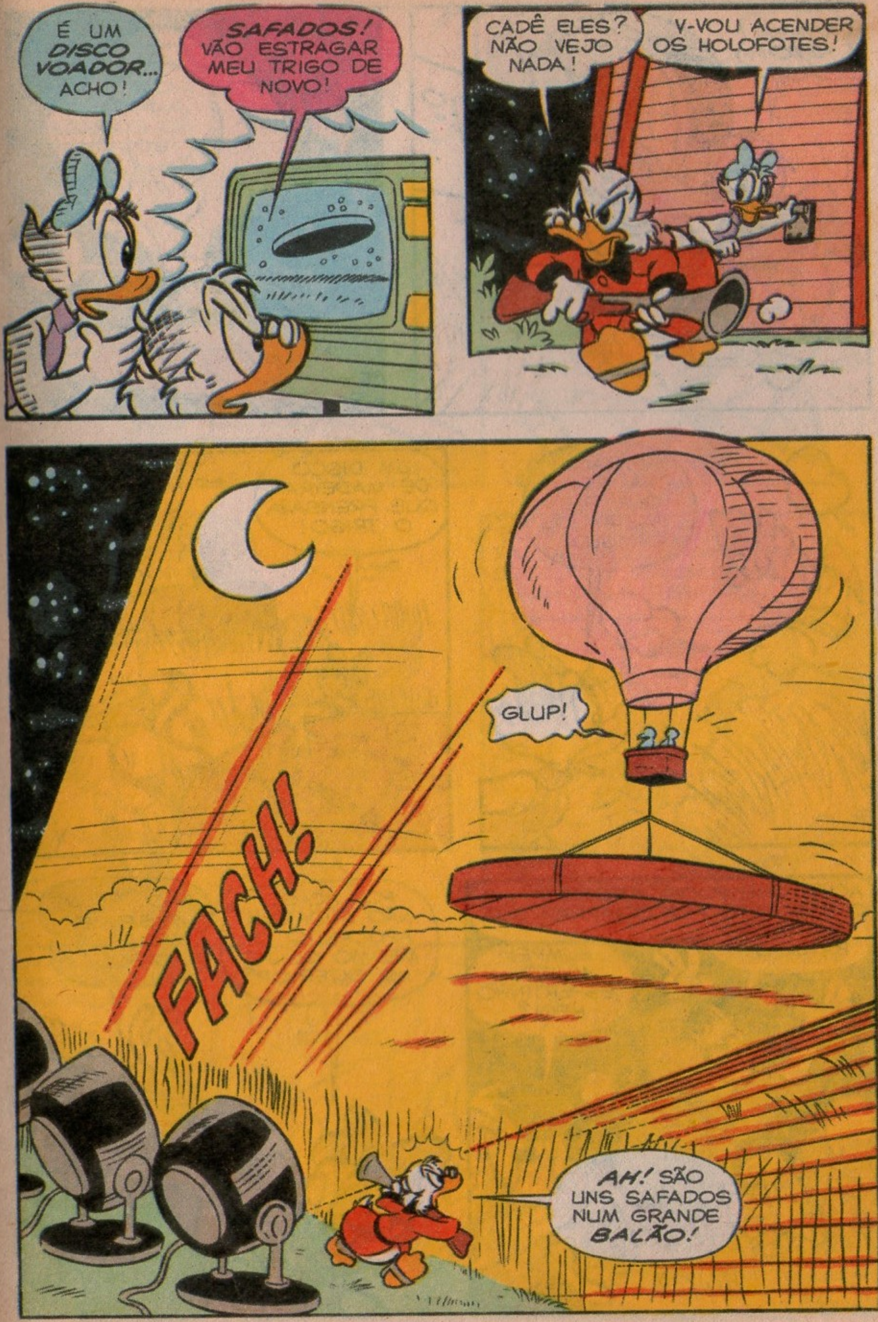
VEJA! ELES SÓ APARECEM EM GRANDES CAMPOS DE TRIGO, CEVADA...
HUNF! INTERESSANTÍSSIMO...
ONDE ESTÁ A SUA CURIOSIDADE JORNALÍSTICA?
NO OLHO DA RUA, SE NÃO TERMINARMOS ESSA EDIÇÃO!
AH, SE EU FOSSE UMA REPÓRTER INTERNACIONAL... IRIA CHECAR ISSO DE PERTO!
DESGRAÇA!
PREJUÍZO!
CATÁSTROFE!
C-CALMA, TIO! JÁ ESTAMOS ACABANDO!
ESTOU VINDO DA MINHA PLANTAÇÃO DE TRIGO!
E DAÍ?
APARECERAM CÍRCULOS ENORMES! VINTE METROS DE DIÂMETRO CADA!


IUPI! ERA O QUE EU QUERIA!
TAP!
QUER DIZER... ISSO É *NOTÍCIA!* PRA SAIR NO NOTICIÁRIO DAS DEZ!
HUM... BEM PENSADO!
VAMOS LÁ, DONALD! TÔ DOIDINHA PRA VER ESSES CÍRCULOS!
NÃO VEM, TIO?
DEPOIS! PRIMEIRO VOU *CHORAR* UM POUCO! BUÁÁÁ!
LENÇOS TAMANHO-FAMÍLIA
REALMENTE SÃO IMPRESSIONANTES!
NINGUÉM OUVIU NADA?
NADINHA!
TRIGO PATINHAS

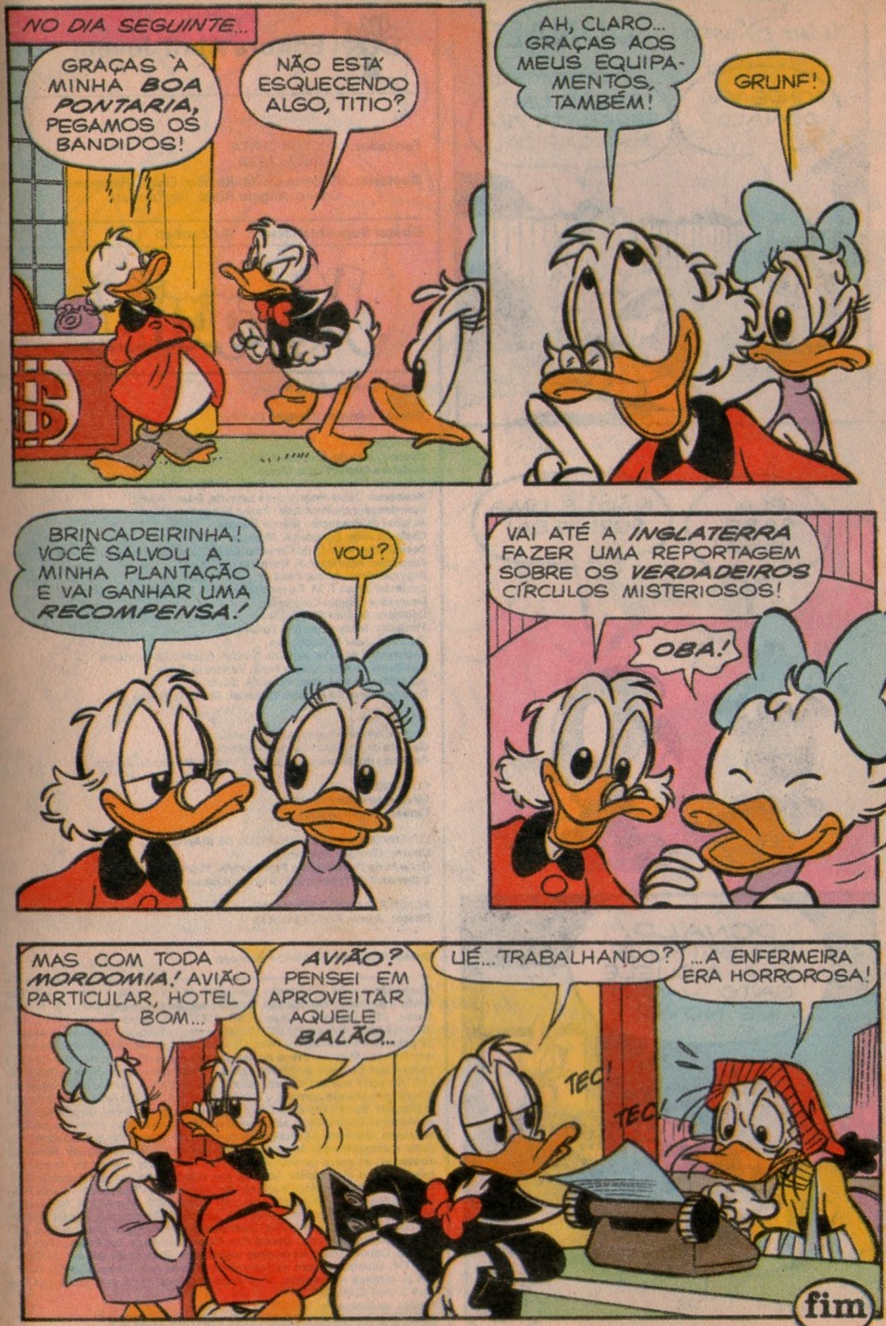

ELES APARECERAM DA NOITE PRO DIA!
SE FOSSEM FEITOS COM MÁQUINAS, VOCÊ TERIA OUVIDO O BARULHÃO!
HUM... MAS O TRIGO PARECE TER SIDO *PRENSADO* UNIFORMEMENTE!
TRIGO PATINHAS
NÃO TERIA SIDO UM REDEMOINHO DE VENTO?
TALVEZ... MAS AQUI NUNCA VENTA FORTE ASSIM!
DONALD, PRECISAMOS DE UMA FILMAGEM AÉREA DO LOCAL!
JÁ TELEFONEI PRO PENINHA! ELE VIRÁ NO *HELICÓPTERO!*
TÔ AQUI, TURMA!
CADÊ O HELICÓPTERO? E PRA QUE ESSAS ESCADAS?
O TIO DISSE QUE O COMBUSTÍVEL TÁ *CARO!* ISSO QUEBRA O GALHO?
GLUP!


ENTÃO...
SEGURA FIRME, HEIN? ERA PRA VOCÊ ESTAR AQUI FILMANDO, SEU FOLGADO!
A BRILHANTE IDÉIA FOI SUA, PRIMÃO!
PUXA... AS TOMADAS VÃO FICAR SENSACIONAIS!
AI... NÃO ESTOU... (PUF!) AGÜENTANDO MAIS!
UGH!
EI! CADÊ O TRIGAL?
ZUM!
CRÁS!
PENINHA! VOCÊ SE MACHUCOU?
PRA UM REPÓRTER, ISSO NÃO IMPORTA! COMO ESTÁ A CÂMERA?
ESTÁ AQUI! INTACTA!
ENTÃO, AGORA, POSSO DIZER... ESTOU MAL! QUERO UM MÊS DE FÉRIAS, SEGURO CONTRA ACIDENTES...
...O MELHOR QUARTO DO HOSPITAL E UMA ENFERMEIRA BEM BONITA!
VAMOS, MARGARIDA?
PODE LEVAR A GRAVAÇÃO, DONALD! QUERO INVESTIGAR MAIS UM POUCO!
ASSIM...
O QUE SERÁ QUE PRODUZ ESSES CÍRCULOS? UM DISCO VOADOR?
SÓ TEM UM JEITO DE SABER! ALÔ, TIO PATINHAS? VOU PASSAR A NOITE AQUI E PRECISO DE ALGO...


MAIS TARDE...
MARGARIDA, ESTE EQUIPAMENTO QUE VOCÊ PEDIU É UMA NOTA, OUVIU?
HOLOFOTES POTENTES E UMA *CÂMERA INFRAVERMELHA!*
SE TUDO DER CERTO, DAREMOS UM *FLAGRANTE* DAQUELES!
BAH! ESTA PLANTAÇÃO ESTÁ DANDO MUITA *DESPESA!* SE ISSO ACONTECER MAIS UMA VEZ... VENDO PELA MELHOR OFERTA!
O TEMPO PASSA...
UAH!
Z
ENTÃO...
E-EPA! O QUE É AQUILO?
TIO! N-NOSSOS MISTERIOSOS *VISITANTES* CHEGARAM!
HEIN? SÓ SIRVA ÁGUA PRA ELES!


É UM *DISCO VOADOR*... ACHO!
SAFADOS! VÃO ESTRAGAR MEU TRIGO DE NOVO!
CADÊ ELES? NÃO VEJO NADA!
V-VOU ACENDER OS HOLOFOTES!
GLUP!
FACH!
AH! SÃO UNS SAFADOS NUM GRANDE *BALÃO!*

TOMEM ISTO!
BUM!
PUF!
FSSS!
IAU!
TUNF!
ENTÃO ERA ASSIM QUE ELES FAZIAM OS CÍRCULOS!
UM DISCO DE MADEIRA QUE PRENSAVA O TRIGO!
PRA QUÊ?
ACHEI QUE PODIA ASSUSTÁ-LO O BASTANTE PRA COMPRAR SUA PLANTAÇÃO BARATO!
HUMPF! MUITO ESPERTINHO, HEIN?
POR ACASO NÃO ANDARAM APLICANDO O MESMO GOLPE NO EXTERIOR?
NÃO... SÓ ME INSPIREI NAQUELES CASOS!


NO DIA SEGUINTE...
GRAÇAS À MINHA BOA PONTARIA, PEGAMOS OS BANDIDOS!
NÃO ESTÁ ESQUECENDO ALGO, TITIO?
AH, CLARO... GRAÇAS AOS MEUS EQUIPAMENTOS, TAMBÉM!
GRUNF!
BRINCADEIRINHA! VOCÊ SALVOU A MINHA PLANTAÇÃO E VAI GANHAR UMA RECOMPENSA!
VOU?
VAI ATÉ A INGLATERRA FAZER UMA REPORTAGEM SOBRE OS VERDADEIROS CÍRCULOS MISTERIOSOS!
OBA!
MAS COM TODA MORDOMIA! AVIÃO PARTICULAR, HOTEL BOM...
AVIÃO? PENSEI EM APROVEITAR AQUELE BALÃO...
UÉ... TRABALHANDO?
...A ENFERMEIRA ERA HORROROSA!
TEC!
TEC!
fim

Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Margarida

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Ivone A. Tonetto
Revisores: Dalva Nogueira de Lacerda, Edson Alves
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliar de Produção: Márcio Borges
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Átila O. de Carvalho, Eli M. Leon, Luiz Podavin, Paulo R. C. Noely
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Colorista: Miriam Cler C. Vieira
Tituiador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Assistentes de Arte: Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Gisele Faria, Vandré O. Silva
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

DESENVOLVIMENTO E SERVIÇOS DE MARKETING
Diretor: Georges Keramidas
Gerente de Promoções e Propaganda: Maria Luiza Volponi
Supervisor de Promoções: Marcos Vinicius G. Cavaliere

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Sílvio Fukumoto

Margarida é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Mundo Disney (Pato Donald / Margarida / Zé Carioca / Almanaque Disney / Mickey). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pelo correio, escreva para: Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações - Osasco/SP - Caixa Postal n.º 2505 - CEP 06053-990 - tel.: (011) 268-2522 - ramal 213. Na Grande São Paulo, você deve recorrer ao seu jornaleiro. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. **Data desta edição:** Junho/93 - n.º178. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

COLEÇÃO DÁLMATAS - KARSTEN

Móveis e objetos: Tok & Stok e DB brinquedos© Copwright Walt Disney

OLGA KRELL ASSOCIADOS

KARSTEN

COMPANHIA TÊXTIL KARSTEN
R. Johann Karsten, 260 - Bairro Testo Salto
Blumenau - SC - Tel.: (0473) 34-1333 - Cx. P. 9
Telex: 471 396 CTKAA BR - Fax: (0473) 34-1280